

Le château produit une avidité particulière du public à l'égard de ce qui s'y déroule ou de ce qui pourrait s'y dérouler. Le moindre événement survenu dans son enceinte bénéficie d'un retentissement particulier. Cela naît de la conviction qu'un lien étroit se noue, voire qu'une identification s'opère, entre les silhouettes inquiétantes du château, de ses tours et le tempérament de celui qui les habite. Les enfants ressentent fortement cela à propos de Barbe Bleue et le touriste peut difficilement séparer les impressions suscitées par les châteaux de Versailles ou de Neuschwanstein de la personnalité de Louis XIV et de Louis II de Bavière. Ainsi s'explique le grand nombre d'"affaires" célèbres ayant pour théâtre le château ou le manoir [...]

Les communications présentées au cours du colloque tenu à Périgueux, conduisent à souligner le poids exceptionnel du mystère, du rituel, de la mise en scène sur tout événement qui s'est déroulé au château ; parfois, la fascination suscitée par le lieu tend, paradoxalement, à reléguer au second plan les péripéties d'événements dont elle enrichit la portée.

Alain Corbin

Philippe MIGNOT, *Châteaux de légendes et réalités archéologiques à travers l'Ardenne*

Florence GUILLOT, *Le comte et les rois : le castrum de Montréal-de-Sos en 1272*

Alain KERSUZAN, *De la mort événementielle de Richard Cœur de Lion à Châlus en 1199 et du trépas quelconque du dauphin Guigue VIII à la Perrière en 1333*

André BAZZANA, *Rencontres et négociations au champ des figuiers de Mencofo. Les péripéties insolites d'une reddition annoncée (château de Shûn, Valencia, 1236)*

Elena DIEZ JORGE, *L'entrée des rois catholiques dans l'Alhambra. Le symbole d'une capitulation et d'un pacte*

Christine MAZZOLI-GUINTARD, *L'entrée d'Anne d'Autriche dans Madrid en 1570 et les murailles du Madjrit Omeyyade*

Jean-Marie CONSTANT, *L'assassinat du duc de Guise, fait divers ou événement politique majeur*

Josette PONTET, *Un fait divers embarrassant : le drame du château de Bidache en 1610-1611*

Michel NASSIET, *Puissance de l'émotion. L'écho de l'assassinat de la marquise de Ganges*

Marc FAVREAU, *La pierre, la plume et le lys ou l'histoire événementielle du chantier de Versailles aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*

Maryse SIMON, *Château de sorcières : "faits divers" de justice à l'époque moderne et perception contemporaine*

Thomas FOUILLERON, *Une pendaison en effigie au palais de Monaco au siècle des Lumières. Vengeance d'un mari délaissé ou coup de majesté d'un souverain offensé ?*

Michel VERGE-FRANCESCHI, *Le crime du marquis d'Entrecasteaux, Aix-en-Provence, 1784*

Nicole PELLEGRIN, *Rumeurs de déshonneur en Angoumois. La fille du châtelain a accouché clandestinement (1782-1785)*

Juliette GLIKMAN, *Louis-Napoléon au château de Ham. La prison-forteresse, cadre de la transfiguration du prince en figure souveraine*

Claude-Isabelle BRELOT, *Crime au château (1884)*

Alain SEBBAH, *Fait divers et fiction*

Tadeusz POKLEWSKI-KOZIELL, *Le château à la une. Sa vie posthume comme phénomène médiatique*

Marie PALUE, *Le château de l'Herm à Rouffignac : synthèse de la première campagne de fouilles (2003-2006)*

Hélène MOUSSET, *Le château de l'Herm*

Philippe ROUGIER, *Séquestration et meurtre au château de l'Herm, témoins historiques et archéologiques*

Alain CORBIN, *Conclusions générales*

*Bilan de l'archéologie médiévale en Aquitaine pour l'année 2007, extraits réunis par Hélène MOUSSET*

Juliette MASSON, *L'abbaye Saint-Pierre de l'Isle, Implantation de chanoines réguliers de saint Augustin dans le Médoc au XII<sup>e</sup> siècle*

Mélanie CHAILLOU, *Périgueux, le château Barrière*