

PROGRAMME

VENDREDI 23 SEPTEMBRE

Bibliothèque municipale

- 8h45** Accueil des participants.
- 9h00** Ouverture du colloque par Anne-Marie Cocula, présidente des Rencontres.
- 9h15** Actualités de l'archéologie en Aquitaine :
Philippe Jacques, enseignant, *Les fouilles de La-Teste-de-Buch (Gironde)*.
Jean-Luc Piat, Bureau d'investigations archéologiques Hadès, *Une maison enfermée : archéologie du bâti de la maison forte de Gentein à Ordiarp (Pyrénées-Atlantiques)*.
Hélène Mousset, SRA DRAC Aquitaine, *Le château de La Force (Dordogne) : résultats des prospections géophysiques*.
- 10h30** Discussion et pause
Châteaux européens
- 11h00** Marie Henrion, Université catholique de Louvain, *Châteaux-forts des XIII^e et XIV^e siècles en Région Wallonne (Belgique) : état de conservation et restauration des ruines*.
- 11h25** Christine Mazzoli-Guintard, Université de Nantes, Carlos Calvo Aguilar, mairie d'Alcalá la Real, *De la ruine aux restaurations, le château de La Mota (Alcalá la Real, Jaén, Espagne)*.
- 11h50** Julian Montemayor, Université de Toulouse, *Châteaux en ruines et constructions identitaires régionales et locales dans l'Espagne contemporaine*.
- 12h15** Discussion suivi d'un déjeuner pour les intervenants
Châteaux aquitains
- 14h30** Bernard Larrieu, éditeur, *À l'aube de la castellologie, la Guyenne militaire de Léo Drouyn*.
- 14h55** Céline Piot, enseignante, *Quand Viollet-le-Duc voulut transformer le château de Nérac*.
- 15h20** Sylvie Faravel, Université de Bordeaux, *Histoire de ruines : entre disparition et conservation, le cas des châteaux de l'Entre-deux-Mers*.
- 15h45** Discussion et pause
Diverses formes de valorisation
- 16h15** Laurent D'Agostino, Bureau d'investigations archéologiques Hadès, Christophe Guffond, SDA Haute Savoie, et Olivier Veissière, Vessière patrimoine numérique, *De l'étude à la valorisation : les châteaux d'Allinges et le projet européen AVER – Des montagnes de châteaux*.
- 16h45** Didier Ryckner, rédacteur en chef de la Tribune de l'art, *Le château de Blandy les-Tours, le château fort le plus neuf de Seine-et-Marne*.
- 17h10** Discussion
- 17h45** Réunion du conseil scientifique et du conseil d'administration de l'association.

SAMEDI 24 SEPTEMBRE

Bibliothèque municipale

De la ruine à la légende...

- 9h30** Nicolas Payraud, SDA Eure-et-Loir, *Le démantèlement des châteaux ou les textes face à la réalité archéologique*.
- 9h55** Fabrice Cayot, Université de Bourgogne, *La démolition des châteaux bourguignons*.
- 10h20** Caroline Callard, Université Paris IV-Sorbonne, *La ruine et son fantôme : le château de Bicêtre*.
- 10h45** Discussion et pause
- 11h15** Yves-Marie Bercé, membre de l'Institut, *La belle au bois dormant ou l'imaginaire des châteaux en ruine au XVII^e siècle*.
- 11h40** Déborah Lo Mauro, Université libre de Bruxelles, *La « prise de pouvoir » des châteaux ruines sur les ruines antiques. Évolution de la « considération picturale des ruines »*.
- 12h05** discussion suivi d'un déjeuner pour les participants
- 15h00** Excursion au château Barrière (Périgueux).

DIMANCHE 25 SEPTEMBRE

Bibliothèque municipale

Représentations d'hier et d'aujourd'hui

- 9h00** Roger Baur, Université de Lille, *La noblesse, le peuple et les ruines, de l'époque moderne à nos jours*.
- 9h25** Jean Marie Wiscart, Université de Picardie, *Du passé, faire table rase ? Folleville, Heilly, Regnière Écluse : trois ruines romantiques dans la Somme, trois grands seigneurs, trois destinées*.
- 9h50** Discussion et pause.
- 10h30** Johann Chanoir, Université de Reims, *Vampires, démons, fantômes, serial-killers et autres criminels. Les châteaux en ruine au cinéma : territoire du Mal et ancre du Malin*.
- 10h55** Danièle Alexandre Bidon, EHESS, *Les ruines castrales, de l'enluminure à la bande dessinée*.
- 11h20** Discussion
- 11h35** Philippe Loupès, Université de Bordeaux, *Conclusions des Rencontres*.

Inscription à l'excursion

Nom

Prénom

Adresse

Tél

e-mail

- S'inscrit à la visite commentée par un archéologue du château Barrière (Périgueux) du samedi 24 septembre 2011.

- Rendez-vous au château Barrière à 15 heures.

- Bulletin à retourner à Joëlle Chevé, 11 avenue de Lattre de Tassigny, 24000, Périgueux, accompagné du règlement par chèque bancaire à l'ordre des Rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord (10 euros par personne).

- **Date limite d'inscription : 15 septembre 2011**

Conseil d'administration

Présidente : Anne-Marie Cocula

Vice-présidents : André Bazzana, Joëlle Chevé, Michel Combet

Secrétaire : Dominique Picco

Trésoriers : Frédéric Boutouille, Annie Dom

Membres : Roger Baur, Claude-Isabelle Brelot, Jean-Marie

Constant, Robert Hérin, Bernard Lachaise,

Philippe Loupès, Serge Maury, Christine Mazolli-Guintard,

Josette Pontet

Château en ruines

Après avoir évoqué la naissance et les métamorphoses du château, du Moyen Âge à l'époque contemporaine, il était logique – et attendu – que les *Rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord* se tournent vers les châteaux en ruines.

Mais, la ruine peut-elle être un objet d'étude ? L'archéologue répond qu'elle est souvent son matériau premier, le point d'ancrage de ses premières interrogations, la réalité brute à partir de laquelle il organise son chantier. Une autre approche, indispensable pour répondre à la vocation archéologique des *Rencontres*, prend en compte la démarche scientifique qui permet une interprétation parfois difficile des ruines. Viennent alors, la fouille terminée, les inévitables soucis de conservation, dont l'objectif se résume souvent à tenter d'éviter que le château n'offre désormais l'aspect d'une ruine de ruine !

Les approches historiques, très diverses selon les pays européens, abordent les phases de décadence, de destruction, de disparition plus ou moins complète, plus ou moins "programmée" par l'histoire ou par une volonté individuelle, une décision royale ou révolutionnaire. Selon les espaces on est amené à évoquer des ruines volontairement provoquées, par exemple pour ramener à l'obéissance des nobles ou pour partir en guerre contre les signes les plus visibles de la féodalité.

À côté d'une approche archéologique et historique, ces *Rencontres* accordent une large place à la représentation des ruines. Si le Moyen Âge représente peu les ruines, la Renaissance et l'époque moderne les découvrent comme décor où évoluent princes ou bergères. Cependant le château n'y figure qu'exceptionnellement, la représentation privilégiant les vestiges de l'Antiquité gréco-romaine. Dans le domaine de l'esthétique, des changements s'annoncent au cours du XVIII^e siècle puis la vision romantique des châteaux en ruines s'impose pendant tout le XIX^e siècle comme décor de roman, de théâtre ou d'opéra, souvent cadre d'une psychologie du déclin et de la chute.

Le XIX^e siècle est également marqué par « l'invention du patrimoine » dont les pionniers – Mérimée, Viollet le Duc – entreprennent de sauver les monuments en ruines par d'audacieuses restaurations. Inspirées par une exaltation parfois éloignée de la réalité, elles aboutissent à une transformation, voire à une métamorphose, ou une réinvention du château pré-existant.

Enfin, les ruines ont-elles un avenir ? Se posent en effet les délicats problèmes de la protection (inscription, classement à l'inventaire des Monuments Historiques), d'une éventuelle restauration et de l'ouverture au public conditionnée par une mise aux normes de sécurité très contraignante et souvent "défigurante". D'autres perspectives d'accès à la visite sont proposées, soit directement par des aménagements attractifs comme la transformation des cours intérieures en parc floral – et les douves en jardin potager ! –, soit par la médiatisation du livre, du film ou des reconstitutions en « 3D ». Autant d'avancées technologiques suggérant une réflexion plus large sur la virtualisation du patrimoine...

Lieu du colloque

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE PÉRIGUEUX
Amphithéâtre Jean Moulin - Avenue Georges Pompidou - 24000 Périgueux
Tél. 05 53 45 65 45 - Pour tout renseignement s'adresser à Joëlle Chevé,
tél. 05 53 35 37 27 ou Michel Combet, tél. 06 34 45 03 36

Imprimerie Réjou - Périgueux

PUBLICATIONS

L'Identité nobiliaire. Dix siècles de métamorphoses (IX^e-XIX^e siècles), LHAMANS, Université du Maine, Le Mans, 1997.

Château et Pouvoir, CROCEMC-LHAMANS, Bordeaux, 1996.

Château et Territoires. Limites et mouvances (Rencontres 1994), Annales littéraires de l'Université de Besançon, Les Belles-Lettres, 1995.

Châteaux, Nobles et Aventuriers (Rencontres 1996), CROCEMC, Bordeaux, 1997.

Châteaux, Routes et Rivières (Rencontres 1997), CROCEMC, Bordeaux, 1998.

Château et Innovation (Rencontres 1999), Ausonius CAHMC- Institut d'Histoire *Scripta varia*, Bordeaux, 2000.

Château et Imaginaire (Rencontres 2000), Ausonius CAHMC- Institut d'Histoire *Scripta varia*, Bordeaux, 2001.

Château et Ville (Rencontres 2001) Ausonius CAHMC-Institut d'Histoire *Scripta varia*, Bordeaux, 2002.

Château et Village (Rencontres 1995), Ausonius CAHMC-Institut d'Histoire *Scripta varia*, Bordeaux, 2003.

Château et Guerre (Rencontres 1998), Ausonius CAHMC-Institut d'Histoire *Scripta varia*, Bordeaux, 2004.

Château et Divertissement (Rencontres 2002), Ausonius CAHMC- Institut d'Histoire *Scripta varia*, Bordeaux, 2003.

Le château au féminin (Rencontres 2003), Ausonius CAHMC- Institut d'Histoire *Scripta varia*, Bordeaux, 2004.

Le Château et la Nature (Rencontres 2004), Ausonius CAHMC- Institut d'Histoire *Scripta varia*, Bordeaux, 2005.

Château, Livres et Manuscrits (Rencontres 2005), Ausonius CAHMC- Institut d'Histoire *Scripta varia*, Bordeaux, 2006.

Château, et stratégies familiales (Rencontres 2006), Ausonius CAHMC - Institut d'Histoire *Scripta varia*, Bordeaux, 2007.

Le château au quotidien. Les travaux et les jours (Rencontres 2007), Ausonius, CEMMC-Institut d'Histoire, *Scripta Varia*, Bordeaux, 2008.

Le château « à la Une » ! Événements et faits-divers (Rencontres 2008), Ausonius, *Scripta Varia*, Bordeaux, 2009.

Château voyage et voyageurs (Rencontres 2009), Ausonius, *Scripta mediaevalia*, Bordeaux 2010.

La table des matières de ces ouvrages est consultable sur :
<http://rencontreschateauxperigord.unblog.fr/>.

EN COURS D'ÉDITION

Château, naissance et métamorphose (Rencontres 2010), Ausonius, *Scripta mediaevalia*, à paraître septembre 2011.

Pour toute commande contacter Annie Dom, tél 06 80 73 60 88 ou
nandom@free.fr

PÉRIGUEUX VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Maison du tourisme près la Tour Mataguerre Visites-découvertes de Périgueux avec accès privilégié à des sites fermés au grand public avec guides conférenciers agréés par le ministère de la Culture.

Tous les jours à 14 h 30 (2 personnes minimum).

Office du tourisme - 05 53 53 10 63

RENCONTRES D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE EN PÉRIGORD



CHÂTEAU EN RUINES

PÉRIGUEUX

23, 24, 25 septembre 2011

Bibliothèque Municipale, salle Jean Moulin

ENTRÉE GRATUITE

